

## Dossier de presse


*Se fundieron la noche y el día cuando te encontré, y la lluvia del cielo caía cuando te besé. Toma mi mano, toma mi alma, con ellos sigues sigues, te voy a cuidar, me cuidarás, perdóname. Como un torero por un toro se lucha por mí y por el tiempo que estimo a tu lado por fin muy feliz. Me juro que con tanto amor y por prometo no dejarte "nunca" con el asajo de un día si. Aunque sean cuarenta y cincuenta no podrán jamás escanar de mi alma el cariño que empisto a Escala. "Félicé" Desjean*

*mi mano, toma mi alma, con ellos sigues sigues, te voy a cuidar, me cuidarás, perdóname. Como un torero por un toro se lucha por mí y por el tiempo que estimo a tu lado por fin muy feliz. Me juro que con tanto amor y por prometo no dejarte "nunca" con el asajo de un día si. Aunque sean cuarenta y cincuenta no podrán jamás escanar de mi alma el cariño que empisto a Escala. "Félicé" Desjean*

*que estimo a tu lado por fin muy feliz. Me juro que con tanto amor y por prometo no dejarte "nunca" con el asajo de un día si. Aunque sean cuarenta y cincuenta no podrán jamás escanar de mi alma el cariño que empisto a Escala. "Félicé" Desjean*

**« Toma mi mano  
toma mi alma »**

A Ornella B.



*www.alfaduende.com*

*exposición de fotografías taurinas  
de  
Marie-Michèle*

Sophie Berthon  
Management

management@alfaduende.com  
Portable : + 33 (0) 673 74 09 22  
Fax: + 33(0) 4 66 76 10 33

Marie - Michèle  
Artiste Photographe

artiste@alfaduende.com  
Portable : + 34 687 55 91 60

## Présentation de Marie-Michèle:

De nationalité française et âgée de 29 ans, Marie-Michèle a commencé la photographie en février 2001 à Sanlúcar de Barrameda. Sa passion pour la tauromachie remonte à l'enfance. L'importance de cet art dans sa vie est peut être due aux 500 mètres qui séparent les Arènes de Nîmes de la maison familiale ou peut être bien à l'électrochoc du toreo de Paco Ojeda.

Diplômée en droit espagnol par l'université Complutense de Madrid et en droit français par l'université La Sorbonne à Paris, elle est actuellement consultante en droit des marques et des brevets internationaux à Madrid.

A partir de l'année 2000, Marie-Michèle sillonne les routes pour assister à des corridas. Son enthousiasme est tel qu'en août de cette même année, elle ne fait pas moins de 450km par jour pour assouvir sa passion entre la France et l'Espagne.

C'est en Andalousie, près de Medina Sidonia en 2001 qu'elle devient amateur puis artiste photographe. La même année, l'une de ses photographies fait l'affiche de la Féria de juillet en Arles.

**En 2002**, elle présente son premier travail argentique « **Toque de Lucas** » à l'Hôtel Imperator de Nîmes lors de la Féria de Primavera et en Arles à l'Hôtel Mercure lors de la Féria de Pâques. Par ailleurs, elle participe à la conception de l'affiche de cette féria pascale. En août, elle travaille pour **Juan-José Padilla** en France comme en Espagne en tant que photographe particulier du Torero.

Depuis, tous les ans, elle propose un rendez-vous photographique, fruit de ses périples et souvenirs taurins. Ses œuvres sont accrochées aux cimaises des hôtels taurins les plus prestigieux de France et d'Espagne depuis maintenant plus de 5 ans.

Ainsi, **en 2003**, « **Que dios reparta suerte** » est présentée en avant première en Arles à l'Hôtel Mercure lors de la Féria pascale, à Barcelone à l'Hôtel Tryp Presidente du 26 avril au 4 mai, à Madrid à l'Hôtel Tryp Reina Victoria lors de la Féria de San Isidro, à San Sebastian à l'Hôtel Costa Vasca lors de la Semana Grande et à Séville à La Carboneria du 1er au 30 septembre.

**En 2004**, c'est « **La Purpura del Arte** » qui est accrochée toujours en avant première à Arles à l'Hôtel Mercure, puis à Madrid à l'Hôtel Tryp Reina Victoria durant San Isidro, à Toulouse à l'Hôtel Sofitel Centre du 25 juin au 27 juin, à Pampelune à l'Hôtel Tryp Sancho Ramirez à l'occasion de San Fermin, à San Sebastian à l'Hôtel Costa Vasca pour la Semana Grande et à Ronda à l'Hôtel Husa Reina Victoria du 29 août au 5 septembre.

**En 2005**, « **Les Lumières de l'âme** », sa quatrième exposition a été présentée à Arles à l'Hôtel Mercure, puis à Madrid à l'Hôtel Tryp Reina Victoria durant San Isidro, à Toulouse à l'Hôtel Sofitel Centre à l'occasion de la Féria de Fenouillet, à

Sophie Berthon  
*Management*

management@alfaduende.com  
Portable : + 33 (0) 673 74 09 22  
Fax: + 33(0) 4 66 76 10 33

Marie - Michèle  
*Artiste Photographe*

artiste@alfaduende.com  
Portable : + 34 687 55 91 60

Pampelune à l'Hôtel Tryp Sancho Ramirez durant les fêtes de San Fermin, à San Sebastian à l'Hôtel Costa Vasca pour la Semana Grande, à Ronda à l'Hôtel Husa Reina Victoria du 29 août au 5 septembre et à Marseille à L'Espaceculture du 1er au 15 octobre.

**En 2006**, « **Solo para Dos** » a été présentée en Arles à l'Hôtel Mercure pendant la Féria de Pâques, à Madrid à La Sala Rociera Almonte durant la feria de San Isidro, à Pampelune à l'Hôtel Tryp Sancho Ramirez à l'occasion des fêtes de San Fermín, à San Sebastian à l'Hôtel Costa Vasca pendant la Féria de Semana Grande. Quelques œuvres de cette exposition ont été présentées à Nîmes à la Galerie des Antonins en décembre 2006 et janvier 2007.

Depuis juillet 2006, une **exposition permanente** est présente à La Sala Rociera Almonte de Madrid.

## **« Toma mi mano, Toma mi alma », exposition 2007 de Marie – Michèle.**

L'exposition « Toma mi mano, Toma mi alma », est composée d'une vingtaine de clichés 30 x 45 cm encadrés avec goût et originalité. La dite exposition va circuler comme chaque année dans les plus grands hôtels de France et d'Espagne ainsi que quelques galeries choisies pour l'occasion. C'est une exposition qui bénéficie d'un grand caché, d'une réelle personnalité et d'une originalité certaine.

Après la Féria du Rhône à Vergèze et la Féria de Pâques à Arles, l'exposition « Toma mi mano, Toma mi alma » [photographies taurines] sera présentée lors de la Féria de Pentecôte, du 22 mai au 2 juin 2007 à la Galerie d'art des Antonins. A cette occasion, un vernissage sera organisé le samedi 26 mai. Toute au long de la journée, l'artiste rencontrera le public et dédicacera les affiches de ses différentes expositions.

## **Vision de l'artiste.**

« Toma mi mano, Toma mi alma » est une exposition très personnelle où les mains s'entrelacent pour toucher nos âmes. Il y a dans la tauromachie cette force et cette profondeur dont seul l'Art est maître.

Il y a des mains heureuses, des mains douces et fines, des mains qui vous aident et d'autres qui vous défient. Des points qui se serrent et des âmes qui s'ouvrent pour s'offrir à nous. Les mains de mes clichés sont le prolongement de nos âmes, ce sont elles qui nous touchent et nous sentent mais aussi celles qui nous éloignent et nous rapprochent de nos rêves.

Sophie Berthon  
*Management*

management@alfaduende.com  
Portable : + 33 (0) 673 74 09 22  
Fax: + 33(0) 4 66 76 10 33

Marie - Michèle  
*Artiste Photographe*

artiste@alfaduende.com  
Portable : + 34 687 55 91 60

## Clichés d'œuvres originales de l'exposition.



© Marie-Michèle

« Douce menace »



© Marie-Michèle

« Lui »



© Marie-Michèle

« Rose bleue »



© Marie-Michèle

« Préliminaires »

## Renseignements et rendez-vous presse :

En tant que chargée de la direction de la carrière de Marie-Michèle, je me tiens à votre entière disposition pour de plus amples renseignements.

**Contact :**

**Sophie Berthon**  
*Management*

[management@alfaduende.com](mailto:management@alfaduende.com)

Portable : + 33 (0) 673 74 09 22

Fax: + 33(0) 4 66 76 10 33

Sophie Berthon  
*Management*

management@alfaduende.com  
Portable : + 33 (0) 673 74 09 22  
Fax: + 33(0) 4 66 76 10 33

Marie - Michèle  
*Artiste Photographe*

artiste@alfaduende.com  
Portable : + 34 687 55 91 60